



“Les différences de chacun sont l’une des plus belles raisons de s’ouvrir aux autres” Venessa Yatch



Je suis Khadi est une série de livres pour enfants qui se compose de 3 livres: **“J’ai mal à mes cheveux!”**, **“Rêve plus haut que la tour Eiffel!”** et **“J’aime ce que tu es”**

Les résumés:

J'ai mal à mes cheveux! : Khadi s'interroge sur la nature crépue de ses cheveux. Elle se demande pourquoi leur texture n'est pas aussi lisse que celle de sa meilleure amie Lilas ? Sa mère lui fait comprendre avec douceur que chaque personne est unique et que les différences de chacun sont l'une des plus belles des raisons de s'ouvrir aux autres.

Rêve plus haut que la tour Eiffel ! : C'est jeudi. la maîtresse de khadi a prévu d'emmener ses élèves à la tour Eiffel. mais avant, ils passeront leur matinée en classe, à discuter autour d'un thème. Celui proposé aujourd'hui est le mot "rêve". les élèves parleront de leurs rêves, mais khadi estimera que le sien est sans doute un peu trop grand pour elle....

J'aime ce que tu es: Quentin est le camarade de classe de Khadi. Il deviendra très vite son ami. Ensemble, Khadi et lui ont l'habitude de se rendre à leurs activités du mercredi. Khadi pratique l'athlétisme et Quentin la danse classique. Quentin danse tout le temps, même à l'école pendant la récréation. Malheureusement, il fera l'objet de moqueries de la part de ses camarades. Ce qui le rendra triste et révoltera son amie Khadi.

Qui sommes-nous ?

L'auteur :

Venessa YATCH, femme active ayant plusieurs influences culturelles. Elle est française, d'origine camerounaise et a vécu plusieurs années en Allemagne avec sa famille. Outre son activité professionnelle, Venessa est passionnée de voyages et d'écriture.

Elle est l'auteure du roman "j'avais hâte de rouler vers le bonheur" et de plusieurs nouvelles. L'écriture de livres pour enfants s'est imposée à elle, lorsqu'elle est devenue maman. Elle a imaginé un personnage récurrent prénommée Khadi qui refléterait davantage notre société.



L'illustratrice:

Haneek.s, originaire des Antilles, elle dispose d'une première formation aux arts graphiques. En complément de son activité professionnelle, elle pratique régulièrement le dessin. Illustratrice freelance depuis 2008, elle réalise des logos et des illustrations sur différents supports de presse.



Qui est Khadi ?

Khadi est une petite fille aux origines africaines qui est née en France et y grandit. Cette petite fille de 9 ans, curieuse et enjouée se pose de nombreuses questions au quotidien. Notre héroïne a vu le jour dans l'esprit de Venessa YATCH depuis quelques années déjà. Khadi est un personnage attachant qui évolue dans un univers sécurisant et familial. Son entourage proche est composé de ses parents, sa meilleure amie Lilas, une petite fille blonde aux cheveux lisses, ainsi que sa maîtresse d'école. Ils sont bienveillants et prévenants, ils savent lui répondre avec justesse, tout en préservant son esprit d'enfant.

Pourquoi cette série ?

L'idée est de permettre d'ouvrir le débat sur les sujets qui peuvent paraître anodins, mais essentiels sous le regard d'un enfant.

Le premier titre "**J'ai mal à mes cheveux**" aborde les difficultés que rencontrent Khadi à accepter sa chevelure crépue mais aussi Lilas ses cheveux lisses. Le fil principal est la mise en avant de l'échange et du partage en priorisant la diversité et l'ouverture aux autres. Plus qu'un débat d'actualité, cette démarche permet de mener une réflexion identitaire qui a un poids important dans notre société actuelle.

Le deuxième titre est "**Rêve plus haut que la tour Eiffel!**": ce livre aborde la notion du "rêve", dans le fait de croire en soi, pour pouvoir réaliser ses vœux les plus chers. Il traite aussi de la notion du vivre ensemble, et de la problématique des droits de l'enfant dans le monde;

Le concept

Il s'agit de proposer une collection d'ouvrages autour du personnage de Khadi - Cette série s'intitule " Je suis Khadi ". Ceci afin d'aborder différents sujets de réflexion sur des thèmes variés (diversité - vivre ensemble- Estime de soi).

L'ouvrage

Le format A5, le type de feuille (couverture colorée, souple et brillante) permet aux enfants et aux parents qui leur enfant la lecture de se l'approprier facilement. C'est aussi un moyen d'emmener nos petits lecteurs vers l'amour et l'attachement à la lecture..

La cible principale / secondaire

Ce livre s'adresse aux enfants de 6 à 12 ans.

Toutefois, il peut aussi plaire aux plus jeunes plus sensibles aux images, mais également aux plus âgés qui se sont sentis eux aussi inspirés par la lecture de ces livres.

En effet, le discours porté par ce livre se veut simple et rassurant pour les parents et pour les adultes proches.

La distribution - diffusion

Le premier titre "J'ai mal à mes cheveux" et rêve plus haut que la tour Eiffel ont été imprimés à 2300 exemplaires, les deux livres confondus. A ce jour, Plus de 1000 exemplaires ont été vendus.

La distribution et la diffusion se réalisent par le biais des réseaux suivants :

Salons ponctuels

Salon du livre caribéen - Ville de Clichy (décembre 2017)
Salon du livre de Paris - Porte de Versailles (mars 2017)

En ligne

Plateforme de e-commerce (Afrikrea)

En librairie

Librairies : Les 2 Georges (Bondy) - Présence africaine.

Journée dédicace

Enseigne Cultura - Espace Leclers

Institutionnel

Mairie de Combs la Ville - Distribution au sein des enseignants du cycle maternelle et primaire.
Ville de Bondy : Toutes les écoles de maternelles et primaires, puis les centres de loisirs

La communication autour du livre

Article paru dans le journal régional “ La république de Seine et Marne “ - le 18 décembre 2017

la semaine en 5 news

1. Une Combs-la-Villaise sort sa série de livres pour enfants

Venessa Yatch entreprend l'écriture d'une série de livres destinés à la jeunesse. L'auteure choisit d'évoquer des thèmes universels comme l'estime de soi. Un livre bienveillant à mettre sous le sapin de Noël !

« J'ai mal à mes cheveux » : c'est le titre du nouveau livre édité par Venessa Yatch, illustré par Haneeks, une dessinatrice parisienne. Le premier d'une série intitulée « Je suis Khadi ». Dans ce dernier ouvrage à destination de la jeunesse, la Combs-la-Villaise évoque les questions de l'identité, de l'estime de soi et de la richesse des différences. Un hymne à la tolérance. « C'est le livre que j'aurais aimé avoir entre les mains lorsque j'étais enfant, commente-t-elle. Pour moi, à l'époque, la norme, c'était les cheveux lisses. Ils étaient partout : dans les magazines, les livres, à la télé, etc. Même la poupée Barbie a les cheveux lisses ! Je pensais

qu'il y avait, au-dessus de ma tête, comme une erreur de fabrication. »

Une question de racines

« J'ai mal à mes cheveux » raconte donc l'histoire de la petite Khadi qui s'interroge sur la nature de ses cheveux. La fillette, née en France et dont les racines sont africaines, rêve d'avoir la même chevelure que sa meilleure amie, Lilas. Des cheveux plats et faciles à coiffer.

Un prétexte en apparence anodin pour évoquer d'autres sujets plus profonds, comme la question de la transmission mais également les rapports mère-fille. « La mère de Khadi lui

transmet la confiance en elle et des valeurs qui lui ont, à elle-même, été transmises en Afrique. Sa mère lui parlera de son héritage culturel et des différences de chacun qui sont l'une des plus belles des raisons de s'ouvrir aux autres. Et Khadi, à son tour, va transmettre ce message de vivre ensemble à sa copine », explique l'auteure.

Un message universel et bienveillant qui trouve un écho favorable chez les lecteurs. Présente au salon du livre de la jeunesse afro-caribéenne, fin novembre, Venessa Yatch a dû lancer une nouvelle impression afin de satisfaire toutes les commandes. Son premier roman « J'avais hâte de

rouler vers le bonheur », auto-édité sur internet avait déjà remporté un vif succès.

En 2016, Venessa Yatch publiait, sous pseudonyme, une nouvelle intitulée « La petite fille qui ne croyait plus au Père Noël ».

L'aventure littéraire ne semble pas près de s'achever pour cette jeune maman. « On reverra Khadi prochainement », promet-elle.

Vanessa RELOUZAT
@VanessaRelouzat

RENSEIGNEMENTS

Site de l'auteur : venessayatch.com



Au salon du livre de la jeunesse afro-caribéenne, à Clichy, le livre de Venessa Yatch a remporté un vif succès

2. Hommage à Barbara

3. À Combs-la-Ville, la piscine ferme ses portes

Venessa Yatch, écrit pour les enfants.

“ Venessa Yatch est une maman combs-la-villaise. Entre son travail et sa famille, elle trouve le temps de se consacrer à l'écriture de livre pour le jeune public mais pas seulement. C'est sans doute parce qu'elle a conservé son âme d'enfant, et que la lecture a toujours compté pour elle que ses livres suscitent autant l'émotion.

Lorsqu'on la rencontre pour la première fois, on se trouve face à une femme passionnée d'écriture. Elle déclare d'ailleurs : «j'ai toujours eu besoin d'exprimer mes émotions par écrit. L'écriture est donc pour moi, plus qu'un besoin. C'est mon mode d'expression sur des sujets auxquels je suis sensible.»

Venessa est l'auteure de trois livres. Les deux premiers sont publiés en autoédition sur Amazon; **La petite fille qui ne croyait plus au père Noël** et **J'avais hâte de rouler vers le bonheur** qui ont reçu un bel accueil des lecteurs. Le dernier, **j'ai mal à mes cheveux** est, on l'espère, le premier d'une longue série de livres pour enfant. Dans ce livre illustré par Haneeks, une dessinatrice parisienne, la combs-la-villaise évoque les questions de l'identité, de l'estime de soi et de la richesse des différences.

Un récit qu'elle aurait aimé lire lorsqu'elle était enfant

Khadi, l'héroïne de ce livre est cette petite fille multiculturelle d'aujourd'hui. Elle est née ici et vient d'ailleurs. Elle est le reflet de notre société, riche dans sa diversité culturelle et dans ses différences. Dans **j'ai mal à mes cheveux**, khadi s'interroge sur la nature crépue de ses cheveux. Pourquoi ne sont-ils pas aussi lisses que ceux de sa meilleure amie Lilas ? Sa maman lui fera comprendre



Venessa Yatch, a présenté son dernier livre au salon du livre de la jeunesse afrocaribéenne en novembre 2017.

avec douceur que chaque personne est unique et que les différences de chacun sont l'une des plus belles des raisons de s'ouvrir aux autres.

Des cheveux qui semblent pour khadi pas faciles à coiffer. C'est ce sujet que Venessa utilise pour valoriser les différences, l'estime de soi, des valeurs qui vont bien au-delà d'une origine ou d'une couleur de peau : «J'ai écrit le livre que je n'ai pas lu lorsque j'étais enfant, celui que j'aurais souhaité avoir entre les mains, car devant les cheveux lisses que mes yeux d'enfant voyaient partout, dans les magasins, dans les livres, sur mes poupées, chez mes petites copines, je pensais naïvement qu'il y avait comme une erreur de fabrication

au-dessus de ma tête; ainsi, lorsque je suis devenue maman, j'ai imaginé Khadi qui transmettrait ce beau message d'estime de soi et de vivre ensemble à des enfants, comme elle le fait si bien dans le livre avec Lilas, sa meilleure amie, qui elle, porte des cheveux lisses.»

Ce message universel et bienveillant trouve un écho favorable auprès des lecteurs. Venessa a créé une page **Facebook je suis khadi** dans laquelle elle publie les voyages de son héroïne chez ses lectrices. Une maman raconte aussi qu'une phrase du livre a particulièrement ému sa fille : «c'est une richesse d'être soi-même » et que sa fille l'a expliquée ainsi : « je suis riche comme je suis »

Tout est dit !

J'ai mal à mes cheveux est disponible ici : <https://haneeks.afrikrea.com/>

”

Petit historique de Khadi

Novembre 2016

Echange de mails et prise de contact sur les réseaux sociaux.

rencontre de Venessa et Haneek.s après un article paru dans “Divas Magazine”.

De novembre 2016 à juin 2017 - Réalisation du 1er titre

Réception des livres imprimés le 8 novembre 2017

Sortie du livre et salon du livre afro caribéen en novembre 2017

Distribution Afrikrea

Création de la page Facebook

Décembre 2017 - Evenement “ Noël en wax ” de l’association culturelle Ayokah à Toulouse

Distribution - Librairie Folie d'encre : 9 avenue de la résistance, Montreuil.



Distribution - Site Amazon

Distribution - Librairie “Les deux Georges” Bondy

Distribution - Librairie Présence Africaine

Interview RFL London

16 et 19 mars 2018

Salon du livre Paris - Porte de Versailles.



LIVRE PARIS

SALON DU LIVRE DE PARIS
16 - 19 MARS 2018

13 mai 2018

Salon " Cocoon my afro" à Roissy en Brie



23 juin 2018

Festival Diveka à Montreuil, une association qui oeuvre pour améliorer la diversité dans la littérature jeunesse.



29 juin 2018 - Remise officielle des ouvrages " J'ai mal à mes cheveux" aux directrices d'écoles maternelles de Combs la ville, en présence du maire de la ville.



7 juillet 2018

Salon Mafrika - Suresnes



Octobre 2018 - Séance de dédicace au magasin Cultura à Lieusaint





Novembre 2018

Le titre "J'ai mal à mes cheveux" est accueilli par toutes les écoles maternelles et primaires ainsi que les centre de loisirs de la ville de Bondy, en Seine Saint Denis.

Mars 2019

Sortie de "Rêve plus haut que la tour Eiffel"

10 Avril 2019 : Interview antenne livre Radio Africa.

Podcast :

27 Avril 2019 :

Nouvelle journée de dédicace Cultura Lieusaint avec le nouveau titre : "Rêves plus haut que la tour Eiffel".

Toute l'année 2019: Toute l'année 2019, nous avons dédicacé J'ai mal à mes cheveux et Rêve plus haut que la tour Eiffel Chez Cultura, E. Leclercet autres évènements





“Quels sont ces rêves que vous faites lorsque vous êtes éveillés” Rêve plus haut que la tour Eiffel

24 Mai 2019: Remise officielle de *Rêve plus haut que la tour Eiffel* au maire et aux institutrices de Combs La Ville afin que le livre intègre les bibliothèques des écoles.



Avril 2021 Interview chez Muna Kalati: [A lire ici](#)

“Le livre nous permet de comprendre l’autre et non de le mystifier” Venessa Yatch

7 Mai 2022: Venessa Yatch participe à un podcast dans lequel elle parle de son parcours d’auteur jeunesse et de la série Je suis Khadi à [écouter ici](#)

Octobre 2023: Sortie du troisième livre de la série intitulé **“ J’aime ce que tu es “**

Novembre 2023: Premières dédicaces de j’aime ce que tu es chez Cultura.

Pour nous joindre:

Mail: jesuiskhadi.contact@gmail.com

Instagram: [@venessayatch](#)

Venessa: 06 27 88 82 73

Haneek.s : 06 24 57 57 90

www.artbyvenessayatch.com